INSTITUTO CULTURAL ÉBANO

em parceria com

PADRON events

APRESENTA

ARTE NO BROOKLIN

Sobre o Proponente

Fundado em 2014, o Instituto Cultural Ébano é uma organização da sociedade civil de interesse público (OSCIP) que tem como missão estimular a criação cultural e o desenvolvimento humano, atuando em diversas áreas como cultura, esporte, saúde, turismo e meio ambiente.

Sob a presidência de Magno Eduardo de Paula, renomado empresário do ramo têxtil e do carnaval, o Instituto Cultural Ébano se destaca por seu compromisso com a cultura popular e por suas iniciativas inovadoras que visam promover a inclusão social e a valorização da diversidade.

Nosso Foco:

Cultura: Através de projetos artísticos, musicais, teatrais e de dança, o Instituto promove a expressão cultural e a valorização das tradições populares.
Esporte: Oferecemos atividades esportivas para todas as idades, incentivando a prática de exercícios físicos e a promoção da saúde.
Saúde: Realizamos ações de promoção da saúde e bem-estar, com foco na prevenção de doenças e na educação em saúde.
Turismo: Desenvolvemos projetos que valorizam o patrimônio cultural e natural, promovendo o turismo sustentável e gerando oportunidades de renda para a comunidade.
Meio Ambiente: Realizamos ações de educação ambiental e de preservação do meio ambiente, incentivando atitudes sustentáveis e a conscientização da população.

PADRON events

Sobre o Executor

A Padron é hoje uma referência nacional na produção e organização de eventos sociais, culturais e de entretenimento.
Completamos 30 anos e nos sentimos maduros e muito honrados por ter participado e acompanhado todo o crescimento deste setor. Hoje o mercado de eventos, possui uma enorme influência na economia nacional.
O impacto econômico causado pelos grandes eventos, já ultrapassam os 16 bilhões de reais por ano, isso só na cidade de São Paulo.
A Padron iniciou sua estória produzindo e executando eventos coorporativos, seguindo para os congressos, feiras, seminários, cursos e workshops.
Hoje atuamos em diversos segmentos, entre eles o setor de eventos culturais e profissionalizantes, onde buscamos apresentar ao público nossa cultura brasileira e formar novos talentos.
Nosso diferencial é a expertise adquirida durante todo esse tempo, que hoje aplicamos diretamente no desenvolvimento e execução nos serviços oferecidos.
Nos destacamos com projetos originais, sempre comprometido com prazos, profissionalismo e valores definidos pelo cliente.
Temos a missão de criar um histórico de bom relacionamento e satisfação com o cliente.
Para tanto, nosso norte é a qualidade, responsabilidade, comprometimento e ética junto às ações propostas.

Objetivos

Proporcionar acesso à educação artística de qualidade, promovendo o desenvolvimento cultural e social da comunidade carente.

Onde?

Comunidade do Piolho
Jardim Aeroporto - SP

A região ficou em destaque na mídia devido a alguns incêndio ocorridos. Em destaque o de 2012, no qual 1.140 moradores perderam suas casas, e o de 2022, que atingiu cerca de 20 barracos e desabrigou quase 500 pessoas que até hoje não foram realojadas corretamente como o prometido.

Sobre o Projeto

PÚBLICO-ALVO

Crianças e adolescentes de 7 a 17 anos, residentes na comunidade.

DURAÇÃO

Projeto contínuo de 06 meses divididos em 03 avaliações bimestrais.

INSTITUTO CULTURAL ÉBANO

PADRON events

Ações

Segunda-feira - Teatro

Conteúdo: Técnicas de atuação, expressão corporal, improvisação e criação de personagens.
Atividades: Jogos teatrais, leitura e interpretação de textos, ensaios de peças.

Quarta-feira - Música

Conteúdo: Teoria musical, prática de instrumentos (violão, teclado, percussão), canto.
Atividades: Aulas práticas, formação de bandas, coral comunitário.

Sexta-feira - Integração Teatro + Música

Conteúdo: Musicalização para teatro, criação de trilhas sonoras, ensaios de musicais.
Atividades: Montagem de cenas musicais, apresentações internas, workshops com artistas convidados.

Sobre a avaliação do projeto:
No final do semestre: Ocorrerão apresentações abertas à comunidade, feedback dos alunos e pais, ajustes no currículo conforme necessário.

Recursos necessários

LOCAL

Espaço localizado na Rua Joaquim Nabuco 1283 – Brooklin, a 600 m de distância da comunidade.
Espaço Físico: Salão fechado com 60m2 para as aulas, área para descanso e lanches.

MATERIAIS

Instrumentos musicais, figurinos, materiais de artesanato para cenários.

EQUIPE

Professores de teatro e música, assistentes, voluntários.

Parcerias

ONGs e Instituições Locais: Para apoio logístico e financeiro, contaremos com a ONG Instituto Cultural Ébano.

Artistas e Educadores: Contaremos com uma equipe de aproximadamente 12 profissionais para ministrar os workshops e aulas especiais.

Valor Total do Projeto

O custo total para a realização do projeto “ARTE NO BROKLIN” será de R$ 600.000,00 (seiscentos mil reais)

Impacto Esperado

Desenvolvimento de habilidades artísticas e sociais.
Aumento da autoestima e confiança dos participantes.
Fortalecimento dos laços comunitários.

contatos

Magno de Paula
11 97172.1501

contato@institutoculturalebano.org.br

Jorge Rodrigues/Eduardo Bispo
11 99982.8712

jorge@padronevents.com.br